

PARA DIVULGAÇÃO IMEDIATA

Novos projetos-piloto de arte pública chegam à Baixa de Brampton

BRAMPTON, ON (27 de outubro de 2021) – Neste outono, a Baixa de Brampton (Downtown Brampton) vai ganhar vida com dois projetos-piloto de arte pública liderados pela organização artística premiada, Arte Pública STEPS (Iniciativa no espaço público sobre pensamento e expressão sustentáveis) (Sustainable Thinking and Expression on Public Space Initiative). Estas instalações únicas farão com que a arte fique mais acessível e contribuirão para um espaço público mais vibrante para usufruto da comunidade.

Revestir caixas de controlo de tráfego com arte

Cinco caixas de controlo de tráfego na parte oriental da Queen Street serão revestidas com arte pelos artistas sediados em Brampton apresentados no Projeto de Postais – A tua história como artista ([Postcard Project – Your Artist Story](#)) da Agência de Desenvolvimento dos Setores Artístico, Cultural e Criativo (ACCIDA) ([Arts, Culture and Creative Industry Development Agency's](#)). A obra de arte será impressa e instalada com um material de vinil de alta qualidade resistente aos raios ultravioletas (UV) e ao graffiti. Entre os artistas apresentados estão Aditi Kashyap, Amye St John, Annamarie Claudette, Malachi Watson-Narcisse e Michel Nwoye-Vincent.

Murais nas fachadas das lojas da baixa

A artista sediada em Brampton, [Meegan Lim](#), irá transformar seis fachadas de lojas ao longo da Main Street North com murais alusivos ao tema da gastronomia. Inspirados na cultura gastronómica diversa de Brampton, estes murais contribuirão para reforçar o setor do Turismo Gastronómico ([Food Tourism](#)) de Brampton enquanto embelezam a baixa. Os murais ficarão situados nas fachadas vazias das lojas dando vida aos espaços vagos.

Meegan Lim é ilustradora e facilitadora de arte emergente sediada em Brampton, sendo conhecida pelas suas ilustrações detalhadas centradas na gastronomia e identidade cultural, e nas inúmeras histórias que existem nessas intersecções.

A instalação para os projetos-piloto de arte pública estará concluída no início de novembro.

Para além destas iniciativas de arte pública, a ACCIDA está a colaborar com a STEPS para oferecer duas oficinas (workshops) «Arte Pública 101» (“Public Art 101”) para apoiar os artistas locais a desenvolverem as suas competências em oportunidades relacionadas com arte pública profissional. A ACCIDA também vai colaborar com a Downtown Brampton BIA e as empresas locais na apresentação de programação comunitária gratuita, incluindo uma oficina (workshop) de arte pública para empresas, conversas e caminhadas artísticas, e mais. Saiba mais sobre estes e outros eventos em [accida.ca](#)

A STEPS é uma organização cultural premiada que está a transformar a arte pública no Canadá. Recebeu inúmeros prémios pelos seus programas de alto impacto, incluindo o «Prémio do Evento Inovador Dias de Cultura» (Culture Days Innovative Event Award) inaugural a nível nacional, o Prémio Cidade NXT (NXT City Prize), e o Prémio de Melhor Empresa Social de Catalisadora da Imaginação (Imagination Catalyst Best Social Enterprise Award) da Universidade OCAD (OCAD University). Saiba mais em [stepspublicart.org](#)

Citações

«Brampton é um Mosaico multicultural (Mosaic) que continua a ganhar vida graças aos contributos da nossa comunidade criativa. Estes projetos-piloto de arte pública vão fazer vibrar a nossa baixa e criar oportunidades para os artistas locais, apoiar a reconstrução da baixa e do panorama culinário crescente de Brampton, enquanto torna a arte mais acessível a todos os membros da comunidade.»

– *Patrick Brown, Presidente do Conselho Municipal (Mayor), Cidade de Brampton*

«Estamos muito entusiasmados por trabalhar com a STEPS, com vista a trazer a sua energia e mestria para Brampton, como complemento à da nossa comunidade artística local. A arte pública ajuda a dar vida às cidades e este projeto-piloto permitir-nos-á embelezar áreas da nossa baixa e simultaneamente mostrar o talento dos artistas de Brampton.»

- *Rowena Santos, Conselheira Regional (Regional Councillor), Distritos (Wards) 1 e 5; Vice-Presidente (Vice-Chair), Serviços Corporativos (Corporate Services), Cidade de Brampton; Membro do Painel do Conselho (Council Panel Member), Agência de Desenvolvimento dos Setores Artístico, Cultural e Criativo (Arts, Culture & Creative Industry Development Agency)*

«Brampton é um Mosaico multicultural (Mosaic) e este projeto de colaboração ilustra isso perfeitamente. Estes murais contribuem para a transformação contínua da Baixa de Brampton (Downtown Brampton) e para a reinvenção dos espaços públicos para satisfazer as necessidades locais, apoiar a recuperação económica e construir uma comunidade vibrante.»

– *David Barrick, Diretor Administrativo (Chief Administrative Officer), Cidade de Brampton*

«Esta parceria é uma excelente oportunidade para criar um precedente para a futura programação de arte pública liderada pela Cidade, mostrando o talento local, fomentando comunidades vibrantes e inclusivas, e posicionando a Cidade de Brampton como um destino cultural emergente.»

- *Erin Glover, Diretora de Programas Interina (Interim Program Director), Arte Pública STEPS (STEPS Public Art)*

-30-

Atualmente uma das cidades com o crescimento mais rápido do Canadá, Brampton acolhe mais de 700 000 pessoas e 75 000 empresas. As pessoas estão no centro de tudo o que fazemos. Somos motivados pelas nossas comunidades diversificadas, atraímos o investimento e iniciamos uma viagem que nos incentiva a liderar uma inovação tecnológica e ambiental. Estabelecemos parcerias em prol do progresso para construir uma cidade saudável, que seja segura, sustentável e próspera. Fique em contacto connosco no [Twitter](#), [Facebook](#), e [Instagram](#). Saiba mais em www.brampton.ca.

CONTACTO DE IMPRENSA

Prabhjot Kainth
Coordenadora, Ligação com a Imprensa e a Comunidade
Comunicação Estratégica
Cidade de Brampton
905-874-3426 | Prabhjot.Kainth@brampton.ca